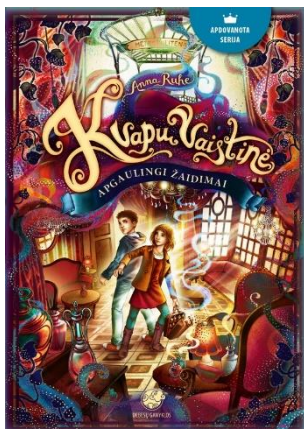


## 2022m. spalio mėn. gautos naujos knygos



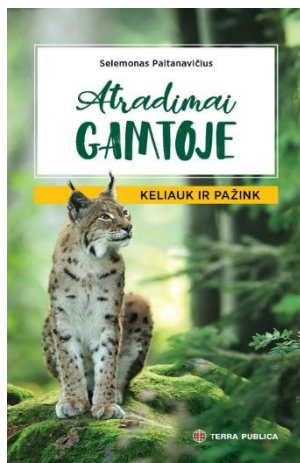
### Apie knygą:

Kvapų gniaužianti serija apie stebuklingą Kvapų vaistinę sulaukė tokio didelio jaunųjų skaitytojų pripažinimo, kad autorė **Anna Ruhe** parašė jau šešias knygas, o už pirmąją serijos dalį „**Kvapų vaistinė: magija tvyro ore**“ pelnė ne vieną vaikų ir jaunimo literatūros apdovanojimą. Autorė greitai išgarsėjo gimtojoje šalyje, o knygų serija apie Kvapų vaistinę Annai Ruhe atnešė tarptautinę šlovę.

Liusė su draugais greitai suprato, kad tie, kas valdo kvapus, valdo ir žmones. Kvapų vaistinė jokiais būdais neturi patekti į blogas rankas! O tai tikrai nelengva, kai tavo priešas – amžinieji. Žmonės, gyvenantys šimtmečiais.

Trečiojoje serijos dalyje „**Apgaulingi žaidimai**“ – dar vienas susidūrimas su amžiniais. Kad juos sustabdytų, Liusė turi pabaigti kurti „Baigtinumo kvapą“, o to nepavyko padaryti net pačiam Kvapų vaistinės įkūrėjui! Ar Liusė pajėgs ištaisyti senas klaidas?

Apgaulingi žaidimai / Anna Ruhe. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – 316, [4] p.



### Apie knygą:

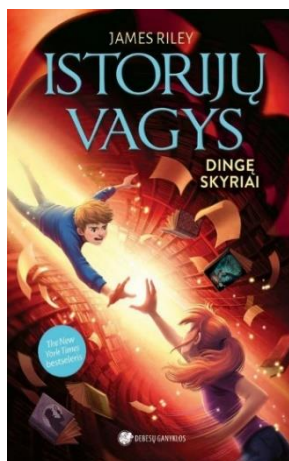
Žinomas gamtininkas **Selemonas Paltanavičius** kviečia sustoti ir pažvelgti į upelio dugną, įspautus pėdsakus, pakelti sutrešusį rąstą. Pataria, į ką atkreipti dėmesį, kad nepažiopsotumėte gamtos paslapčių, paaiškina, kaip skaityti ir suprasti jos ženklus.

Knyga „**Atradimai gamtoje. Keliauk ir pažink**“ skirta visiems, mėgstantiems aktyvų laisvalaikį gamtoje, norintiems joje ne tik pabūti, bet ir daugiau pamatyti, patirti, atrasti.

Knygoje rasite:

- patyrusio gamtininko įžvalgų, patarimų, rekomendacijų smalsiems gamtos tyrinėtojams;
- įdomių faktų, kurių nerasite įprastuose gamtos pažinimo vadovuose;
- idėjų, kur verta keliauti ir ką pamatyti, o gal net atidžiau patyrinėti gamtos objektus.

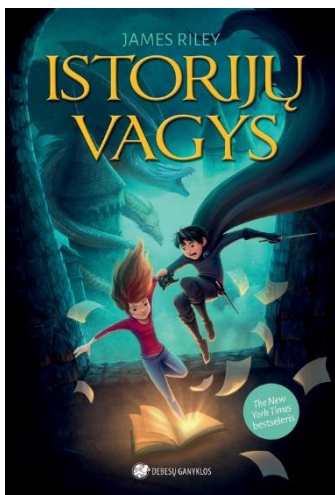
Atradimai gamtoje : keliauk ir pažink / Selemonas Paltanavičius. – Kaunas : Terra Publica, 2022. – 285, [3] p.



### Apie knygą:

„**Istorijų vagys. Dingę skyriai**“ – tai antroji serijos dalis. Ovenas ir Betani tęsia Betani tėčio paieškas. Prie jų prisijungia Kailas, tiksliau, Kylis Gnomapėdis – mėgstamiausios Oveno knygos personažas. Gal jums atrodo, kad tai šiek tiek painu? Anaipol! Pasulyje, kur galima keliauti iš knygos į knygą, tai beveik normalu. Knygoje dar daugiau nuotykių, išgalvotų pasaulių ir paslapčių! Tarsi stačia galva būtum įpuolęs į mistinį detektyvą, kurio paslaptys taip ir prašosi būti atskleidžiamos. Bet kai kurių paslapčių geriau neatskleisti...

Dingę skyriai : [romanas] / James Riley. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – 382, [2] p.



### Apie knygą:

Kai realybėje tave kamuoja namų darbai ir kiti nykūs reikalai, gyvenimas tampa nuobodus. Bet tik ne Oweni ir Betani, pagrindiniams J. Riley knygos „Istorijų vagys“ veikėjams!

Nuotykiškai, milijonai išgalvotų pasaulių ir pašėlusios lenktynės su laiku. Tarsi žiūrėtum fantastiškiausią filmą, kur įvykis veja įvykį! Leiskitės į pašėlusius nuotykius su „Istorijų vagimis“.

Tikrai bus linksma magišrame knygų veikėjų ir realybės pasaulyje!

Istorijų vagys : [romanas] / James Riley. – 2-asis patais. leid.. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – 396, [4] p.



### Apie knygą:

Savo jautrumą paverskite įrankiu, padėsiančiu įveikti tėvystės keliamus iššūkius.

Tėvystė – vienas reikšmingiausių, gražiausių ir sykiu sunkiausių darbų pasaulyje. Tai ypač pajaučia itin jautrūs asmenys. Tokie tėvai neįtikėtinais linkę prisitaikyti prie savo vaikų. Jie nuodugniai apmąsto kiekvieną problemą, susijusią su atžalomis, o į situaciją dažnai reaguoja išgyvendami stiprias emocijas – tiek pozityvias, tiek negatyvias. Vaikų auklėjimas itin jautriems asmenims kelia daug streso. Gera žinia ta, kad tėvai savo jautrumą gali pasitelkti kaip vertingiausią įrankį, padėsiantį patirti daugiau džiaugsmo ir sukurti artimesnius, laimingesnius santykius su atžalomis.

**Dr. Elaine N. Aron**, visame pasaulyje žinoma knygų „Itin jautrus asmuo“ („Sofoklis“, 2016 m.) ir „Itin jautrus vaikas“ („Sofoklis“, 2017 m.) autorė, tokiems tėvams siūlo nepakeičiamą vadovą. Remdamasi išsamiais ir patikimais

tyrimais bei savo asmenine patirtimi, ji padeda tėvams nustatyti savo jautrumo lygį ir spręsti su tuo susijusius iššūkius.

Knygoje rasite:

- testą, nustatysiantį jūsų jautrumo lygį;
- įrankius, padėsiančius susidoroti su perkrova;
- patarimų, kaip kontroliuoti su tėvyste susijusius neigiamus jausmus;
- būdų, kaip elgtis jaučiant padidėjusią socialinę stimuliaciją ir sąveiką, susilaukus vaiko;
- įžvalgų apie svarbias problemas, su kuriomis susiduria itin jautrūs tėvai, ir patarimų, kaip jas spręsti.

Itin jautrūs žmonės linkę būti ne geri, bet puikūs tėvai. Praktiškas, pozityvus ir novatoriškas vadovas parodys tėvams, kaip puoselėti pasitikėjimą, sąmoningumą ir esmines savybes, reikalingas, kad jie patys ir jų vaikai galėtų augti, tobulėti ir mėgautis kiekvienu tėvystės etapu.

Itin jautrūs tėvai : net jei visko aplink per daug, atlikite savo vaidmenį puikiai / Elaine N. Aron. – Vilnius : Sofoklis, 2022. – 255, [1] p.



### Apie knygą:

„**Megė, vidurinis vaikas**“ – tai pasakojimas apie vienuolikmetę mergaitę, kuri žino, ką reiškia būti viduriniu vaiku šeimoje, gyvenančioje mažame miestelyje, kuris ypač saugomas nuo klajūnų ir iš kurio nevalia iškelti kojos... Megė Kruz šeimoje – vidurinioji ir dėl to nesijaučia laiminga... Nes niekas netiki viduriniu vaiku – net mama ir tėtis. Bet viskas kitaip, jei esi vyriausiasis – kaip brolis Džedas.

Tada gali vykti į Tylųjį karą.

Tačiau viskas pasikeičia, kai Megė susidraugavo su klajūne Una. Prasideda visiškai nevaikiški, pavojingi, primenantys detektyvą nuotyčiai, ir Megė supranta, kad nereikia karštingai siekti šlovės, kad gyvenime yra daug svarbesnių dalykų – šeima, draugystė, meilė, ištikimybė.

Megė, vidurinis vaikas / Kirsty Applebaum. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], [2021]. – 270, [2] p.



### Apie knygą:

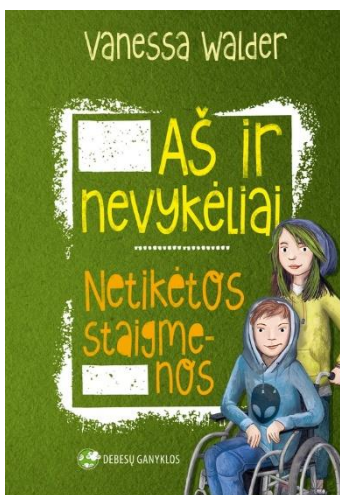
Jei manai, kad mokykloje nevyksta nieko įdomaus, labai klysti! Izą ir jos šutvę tiesiog persekioja keisčiausi įvykiai. Mokyklos detektyvai nenurims tol, kol neatskleis visų paslapčių.

NELAIMĖ!

Meisė susilaužė koją. Dabar ji LIGONINĖJE, bet ne tai blogiausia! Čia vyksta labai keisti dalykai. Kažkas skleidžia šurpius garsus. Koridoriuose mėtosi tvarsčiai. Panašu, kad ligoninėje siautėja MUMIJA!

Jei taip, o taip TIKRAI ir yra, tuomet VISKAM GALAS!

Mumijos prakeiksmas / Pamela Butchart. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – 311, [3] p.



### Apie knygą:

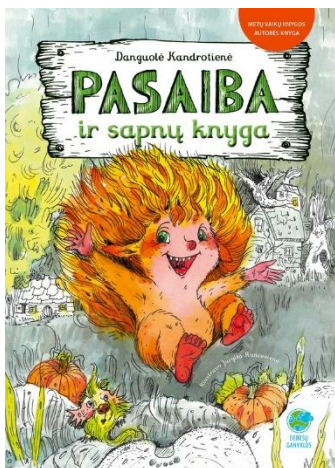
Vienuolikmetė Enė – sunkus vaikas. Supykusi ji patiria įniršio priepuolius, viską tarsi užlieja raudona spalva. Mergaitė neturi tėvų, nuolat keliauja per globėjų šeimas, todėl yra nepatikli, atsargi, sunkiai bendrauja. Vieną dieną Enė atsiduria prestižinėje internatinėje mokykloje.

Pirmoje trilogijos dalyje „Gyvenimas – skaičiavimo klaida“ Enė ketino sprukti pirmai progai pasitaikius. Antroje dalyje „Draugystė veža“ mergaitė suprato, kad mokykloje ne taip jau blogai.

Trečioje dalyje „**Netikėtos staigmenos**“ atėjo laikas viską išsiaiškinti. Kas moka už jos mokslus? Kodėl internete nėra jokios informacijos apie internatą? Ir kas iš tiesų yra paslaptinis mokyklos ūkvedys?

Istorija pasakojama pirmuoju asmeniu, sukomponuota tarsi laiškas tėvui. Palyginti su pirmomis dalimis, tekste užtušuočių keiksmažodžių kiekis itin sumažėjęs, nes Enė išmoko tvarkytis su savo bėdomis.

Mumijos prakeiksmas / Pamela Butchart. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – 311, [3] p.

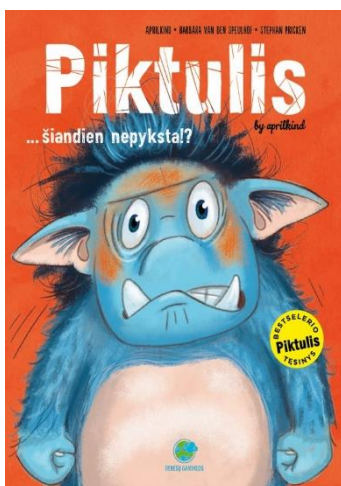


### Apie knygą:

Rašytoja ir leidėja **Danguolė Kandrotienė** yra grožinių knygų bei enciklopedijų vaikams sudarytoja ir (arba) tekstų autorė, sukūrusi ne vieną edukaciją moksleiviams. 2014 metais autorės knyga „Spintos istorijos“ išrinkta geriausia metų knyga vaikams, o Tarptautinė jaunimo ir vaikų biblioteka (esanti Miunchene, Vokietijoje) šią knygą įvertino kaip vieną iš 200 vertingiausių metų kūrinių vaikams ir jaunimui.

Pasaibos nuotyčiai tęsiasi! Penktojoje serijos dalyje „**Pasaiba ir sapnų knyga**“ pabuvosite ten, kur dar nė vienas žmogus (išskyrus Sofiją ir Martyną) nėra buvęs, – tikrų tikriausiame pasaibų kaime. Kartu su vaikais aiškinsitės keisto apleisto pastato paslaptis, dalyvausite keturlapių dobielių rinkimo varžybose, susipažinsite su pačiu mieliausiu kaukučiu ir sužinosite, kodėl Pasaiba turi keturias močiutes.

Pasaiba ir sapnų knyga / Danguolė Kandrotienė. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], [2021]. – 157, [1] p.



### Apie knygą:

„Miško pakrašty, paėjus du žingsnius tiesiai, tada pasukus kairėn ir du sykius dešinėn, gyvena mažas trolis.

Draugai jį vadina Piktuliu. Mat jis moka supykti taip, kaip niekas kitas.

Kai įtūžta, griūva ant žemės, kad ta net sudreba.

Arba švaistosi, kad net pūkai skraido.

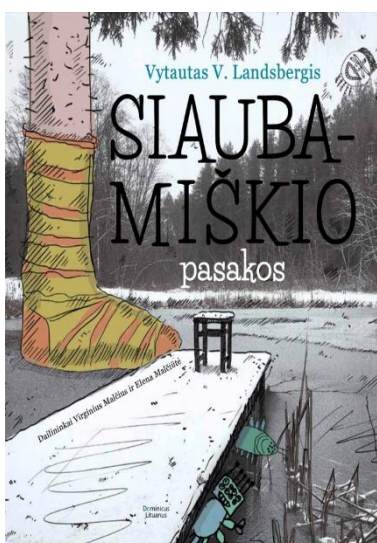
Ir baubia, kol visiems ausis užgula.“

Bet būna dienų, kai Piktulis šypsosi, yra malonus, draugiškas ir kantrus. Jis net susilažina su draugais, kad toks išbus visą dieną. Tik lengviau pasakyti nei padaryti...

Smagi ir pamokanti knygelė 3–6 metų vaikams apie pyktį ir kodėl jo slopinti nereikia.

Knyga „Piktulis“ Vokietijoje tapo bestseleriu. Išversta į 11 kalbų.

Piktulis... šiandien nepyksta!? : [bestselerio „Piktulis“ tęsinys] / knygą sukūrė Aprilkind, Barbara van den Speulhof, Stephan Pricken. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – [26] p.



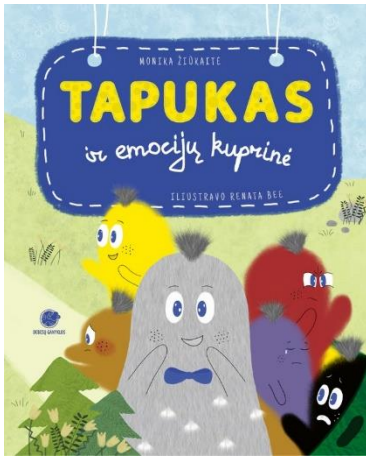
### Apie knygą:

„**Siaubamiško pasakos**“ – psichologinių pasakų knyga, kurioje jungiami du pasauliai: rašytojo mėgstamas linksmų nonsenso pasakojimų ir komplikuotos išbyrėjusios šeimos istorijos. Tai – atsiskyrėlio, Lietuvos kaime gyvenančio senelio susirašinėjimai su anūke, gyvenančia Amerikoje. Pokalbių su anūke žaismę komplikuoja tai, kad su šiuo seneliu šeima yra nutraukusi santykius dėl kažkada seniai įvykusių nesmagių skrybinių istorijų su alkoholizmo bei smurto proveržiais.

Čikagos priemiesty su tėvais gyvenanti aštuonmetė Vakarė kartą netikėtai, kraustydama tėvo stalčius, randa senus laiškus ir sužino turinti Lietuvoje senelį, apie kurį niekad nėra girdėjusi. Prasideda mažas detektyvas – tėvui prieštaraujant, ji pati slapta ima susirašinėti ir „susipašinėti“ su tuo seneliu. Taip juodu susipažįsta, susidraugauja, kartu kuria pasakas.

Ši knyga apie suaugusiųjų klaidas ir jų „užkonservavimą“ bei galimybes keistis ir susitaikyti su praeitimi.

Siaubamiško pasakos / Vytautas V. Landsbergis. – [Vilnius] : Dominicus Lituanus, 2022. – 133, [3] p.



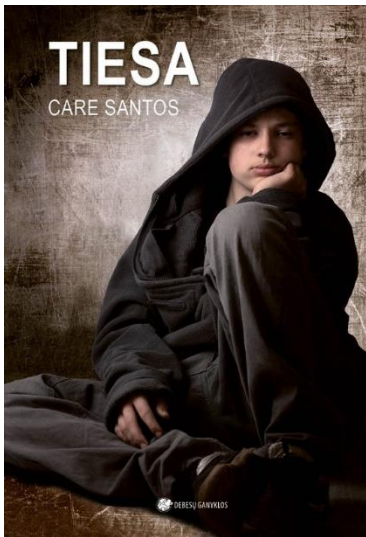
### Apie knygą:

Emocijos mus lydi kiekviename žingsnyje. Kai sugalvojame puikią idėją – džiaugiamės, kai tamsoje išgirstame nepažįstamą garsą – išsigąstame. O kai patiriame per daug emocijų, jos ima mus varginti, kartais net norisi nuo jų pasislėpti.

Tapukas Mopis nusprendė savaip susitvarkyti su jį užplūdusiomis emocijomis – ėmė ir visas sugrūdo į kuprinę. Ją kasdien tampėsi ant pečių, nes bijojo, kad emocijos ištrūks. Kaip manote, ar lengva ant pečių kasdien nešiotis emocijų kuprinę?

Tai smagi istorija 3–6 metų vaikams apie emocijas ir jų svarbą.

Tapukas ir emocijų kuprinė / Monika Žiūkaitė. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – [33] p.



### Apie knygą:

Ar žinot, kuo skiriasi informantas nuo konfidento? Iki tos popietės, kai sutikau seržantą Roichą, ir aš nežinojau.

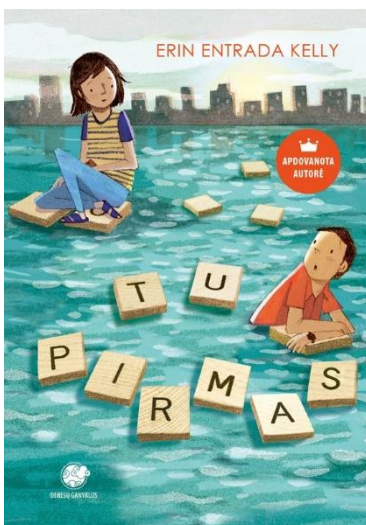
Informantai policijai teikia vertingos informacijos apie nusikalstamą pasaulį, neretai patys priklauso gaujoms. Su policija bendradarbiauja siekdami apsaugos ar tiesiog suvesti sąskaitas.

Konfidantai įsitrina į gaują ir slapta renka informaciją. Už tai teisėsauga jiems moka pinigus. Konfidentas turi būti gudrus, gerai pažinoti teritoriją. Ir, žinoma, turėti tvirtus kiaušus.

Dar nespėjus suprasti, kodėl man visa tai pasakoja, seržantas Roichas tarė: – Norėtume, kad dalyvautum Medinų šventėje, Erikai. Kad taptum mūsų konfidentu.

Care Santos bestselerio jaunimui „Melas“ tęsinys!

Tiesa / Care Santos. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – 205, [3] p.

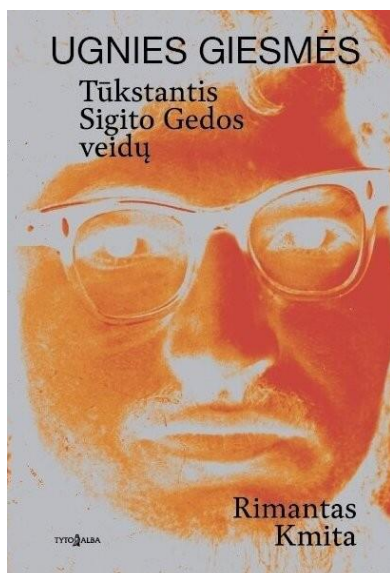


### Apie knygą:

Knygoje „**Tu pirmas**“ pasakojama apie du labai skirtingus, o kartu ir labai panašius vaikus. Beną ir Šarlotę skiria pusantro tūkstančio kilometrų. Šarlotė svajoja būti geologe. Benas domisi JAV prezidentine istorija, yra apsėstas Hario Poterio ir tvaraus gyvenimo būdo. Draugėn juodu suveda internetinis žaidimas „Scrabble“. Ir tada paaiškėja, kad du itin skirtingi vaikai gali turėti labai daug bendro – tų pačių problemų.

Kartais pakanka bendro pomėgio. Kartais tiesiog žinojimo, kad turi su kuo pasikalbėti. Kartais – panašios situacijos. Kartais vieno vienintelio draugo. Kad pasikeistų viskas.

Tu pirmas / Erin Entrada Kelly. – Kaunas : Debesų ganyklos [i.e. Terra Publica], 2022. – 334, [2] p.



## Apie knygą:

*Kadangi gyvename, tai mūsų pačių patirtis privalo būti atkurta tokiu laipsniu, kad sukrestų. Vienintelė, tikra, brutali.*

Sigitas Geda, *Vasarė ajero šneka*

„**Ugnies giesmės. Tūkstantis Sigito Gedos veidų**“ – monografija, skirta vienam ryškiausių XX a. lietuvių poetų. Tačiau tai – ne Sigito Gedos biografija ir ne jo kūrybos analizė. Rimantas Kmita sako:

*Šis pasakojimas apie maištą, apie kūrybinį pyktį, kovą, konkurenciją, įsitvirtinimą kultūroje, apie derybas ir konfliktus ne tik su kitais, bet ir su savimi. Svarbiausias knygos klausimas – iš kur visa tai ateina, kur Gedos fenomeno šaknys?*

Rimantas Kmita siekia ne aprašyti, bet suprasti poetą. Suprasti, kodėl jo gyvenimas buvo toks – aštrus, konfliktiškas, maištingas, galbūt – suprasti, kokios buvo Sigito Gedos viduje kunkuliuojančių gaivalų priežastys ir ištakos. Vienas raktinių žodžių čia yra pyktis. Jis lėmė nesitaikstymą su neteisybe, nuolatinį konfliktą su aplinka (ir su savimi) ieškojimą, tačiau kartu ir skatino vidinę ugnį, be kurios nebūtų poezijos. Pyktis S. Gedos kūryboje analizuojamas ne tik kaip kultūrinė, psichologinė ar fizinė sąvoka, bet ir

sociologiniu aspektu – kaip kūrybos sąlyga, veikimo kultūroje būdas. Konkretaus laiko politiniame ir visuomeniniame kontekste poetas išties įgauna ne vieną, o visą tūkstantį veidų.

Todėl ši knyga iš dalies – ir apie tą kainą, kurią už kūrybą sutiko mokėti poetas, o kartu ją mokėjo ir jo artimieji. Ir apie tą laiką, kuriame klestėjo Sigito Gedos poezija, apie santvarkų kaitą, apie vaikystę ir senatvę, apie gyvenimą, kuris buvo kaip nuolatinė kova ir niekad negęstanti ugnis.

**Rimantas Kmita** – literatūros kritikas, poetas, dramaturgas, rašytojas, monografijos „Ištrūkimas iš fabriko. Modernėjanti lietuvių poezija XX amžiaus 7–9 dešimtmečiais“ bei kultinių romanų „Pietinia kronikas“ ir „Remyga“ autorius.

Ugnies giesmės : tūkstantis Sigito Gedos veidų : [mokslo monografija] / Rimantas Kmita. – Vilnius : Tyto alba, 2022. – 318, [1] p.