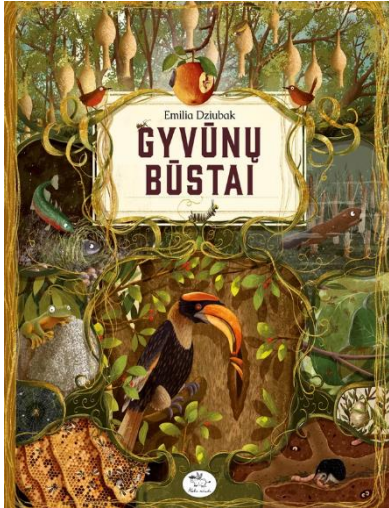


2022m. lapkričio mėn. gautos naujos knygos



Apie knygą:

Skirta 7–10 m.

Gyvūnai – tikri architektūros meistrai! Gausiai iliustruotame atlase rasite įdomiausių jų pasiekimus: antžeminius ir požeminius statinius, namus ant vandens ir po vandeniu, vienkiemius ir studijas, gyvenamuosius kvartalus, kilnojamuosius ir laikinus namus. Pamatysite pačius netikėčiausius būstus: seilėmis sulipdytus kregždžių lizdus, milžinišką termity namą, požeminius prerinių šuniukų urvus bei daug kitų įdomybių. Eime pasidairyti, kur miega gyvūnai!

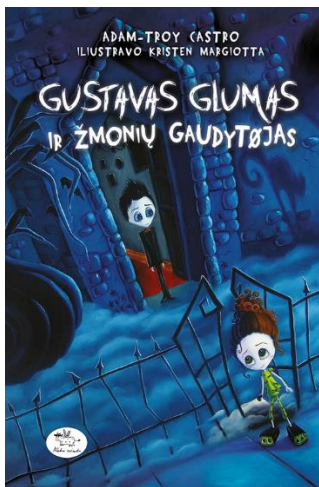
Kuo ši knyga naudinga:

- Skatinama domėtis gyvūnais, gamta, biologija, įdomiais faktais ir pasaulio įvairove
- Meniškos iliustracijos padeda ugdyti meninį skonį ir grožio suvokimą

- Lavinamas pastabumas, gebėjimas atpažinti gyvūnus
- Lavinamas gebėjimas susikaupti ir sutelkti dėmesį
- Skatinamas kūrybiškumas

Lenkų dailininkė **Emilia Dziubak** jau seniai pamilta Lietuvoje už itin jaukias iliustracijas knygoms „Apkabink mane“, „Mama, kur tu?“, „Šypsena varlytei“, „Būti tigrui“, „Vanda ieško meilės“, „Atgijęs namas“, „Ilga kelionė“, „Mažoji Smilgelė Laimės šalelėje“, „Šokolado diena“, „Ei, tėti... Ar dešimt yra daug?“, „Metai miške“. Jos ypatingi piešiniai pasižymi dideliu detalumu ir švelnumu, žavinčiu tiek mažuosius skaitytojus, tiek jų tėvus. Šioje gausiai iliustruotoje knygoje rasite daugybę enciklopedinių faktų apie viso pasaulio gyvūnų būstus.

Gyvūnų būstai / Emilia Dziubak. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 61, [3] p.



Apie knygą:

Skirta nuo 9 metų.

Kaimynams nepatiko varnai.

Jie kalbėjo: „Kas nors turi ką nors daryti su tais varnais.“

Jiems nepatiko tas namas.

Jie sakė: „Kas nors turi ką nors daryti su tuo namu.“

Tiesą sakant, jiems nepatiko viskas, kas buvo susiję su tuo namu.

Visi Saulėtųjų Terasų namai spalvoti lyg prinokę vaisiai. Tik vienas namas juodut juodutėlis. Šalia juodojo namo, juodoje pievoje, pilnoje juodų gėlių, auga vienišas juodas medis, kuriame kranksi juodi varnai. Medyje kabo juodos sūpuoklės, o ant jų sėdi juodai apsirengęs juodaplaukis berniukas ir skaito didelę juodą knygą. To berniuko vardas Gustavas Glumas, ir jis turi daug paslapčių...

Vieną dieną į gretimą namą atsikrausto nauja šeima. Sesutės Fernė ir Perlė dievina viską, kas šiuurpu, baugu, kraupu ar paslaptinga. Jos tikrai norės aplankyti juodąjį namą.

O tada... Kai kas nutiks. Ir tai bus BAIŠIAI įdomu!

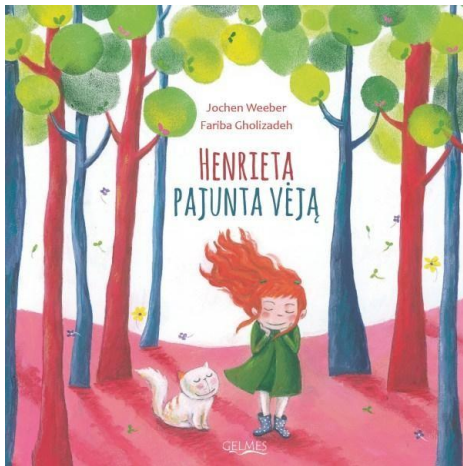
Kuo ši knyga naudinga:

- Turtėja vaizduotė, žodynas ir iškalba
- Lavėja empatija, savivoka, jausmų pažinimas
- Ugdomas teigiamas požiūris į draugystę ir šeimą
- Skatinamas savarankiškumas, ryžtingumas, pasitikėjimas savimi, drąsa, gebėjimas rasti ir priimti sprendimus
- Skaitant linksmas ir įtraukiančias istorijas, skatinamas domėjimasis knygomis

Niekas nenučiuoja, kas tas Gustavas Glumas ir kur jo tėvai, bet visi matė tą vienišą juodai pasipuošusį berniuką skaitantį juodą knygą ant juodos pievelės šalia juodo namo, kuriame šis gyvena. Ar tame name vaidenasi? Tikriausiai. Bent jau šešėliai šalia jo elgiasi ištis keistai. Tačiau naujoji Gustavo kaimynė Fernė nepabūgsta jokių siaubų ir, gaudydama savo paties šešėlio išgąsdintą katiną, praveria juodojo namo duris. Laukia neįtikėtini nuotykių. Smagių šiuropuliukų pilna knyga sudomins ne tik vidutinio mokyklinio amžiaus vaikus, bet ir platesnį skaitytojų ratą.

Amerikiečių autorius **Adam-Troy Castro** parašė 12 knygų ir daugiau nei 80 apsakymų. Jo kūriniai buvo nominuoti prestižiniams „Hugo“ bei „Nebula“ apdovanojimams. Rašytojas gyvena Floridoje drauge su žmona ir keturiomis katėmis. Truputėlį šiuropų ir labai įtraukiantį pasakojimą apie Gustavą Glumą puošia amerikiečių dailininkės Kristen Margiotta iliustracijos.

Gustavas Glumas ir žmonių gaudytojas / Adam-Troy Castro. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 179, [4] p.

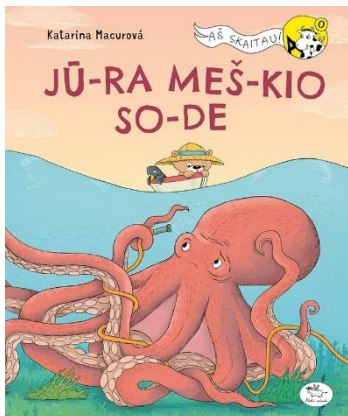


Apie knygą:

Trys mėgstamiausi Henrietos užsiėmimai: žaidimas kompiuteriu, žaidimas kompiuteriu ir žaidimas kompiuteriu. Kol vieną dieną pro lango stiklą įskrieja kamuolys, ir mergaitė susipažįsta su Ole, Pauliuku ir Luize.

Jie pakviečia Henrietą į kiemą atrasti pasaulio. Ir čia ji pirmą kartą iš tikrųjų pajunta, kaip skiriasi gyvenimas namuose ir už durų lauke. Patiria, ką pučia ir šnara vėjas, kaip švelniai kutena gležnos varlytės kojelės ir kaip smagu turėti draugų!

Henrieta pajunta vėją / Jochen Weeber, Fariba Gholizadeh. – Vilnius : Gelmės, 2022. – [31] p.



ir suaugusiuosius.

Apie knygą:

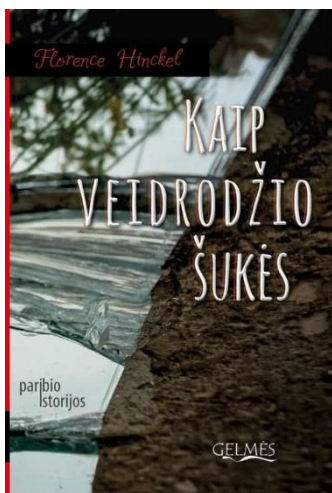
Skirta 3–6 m.

Ar mėgsti obuolius? Meškis Ernestas juos LA-BAI mėgsta. Keps iš jų pyragą ir valgys su ledais. Bet užsivajojęs apie tai, kaip bus skanu, pamiršo sode laistymo žarną... Todėl ryte savo sode rado ne pievą ir obelis, o kai ką netikėto! DIDŽIOSIOS RAIDĖS, TRUMPI SAKINIAI, SKIEMENUOTAS TEKSTAS, LINKSMA ISTORIJA – PATS TAS MOKYTIŠKAS SKAITYTI!

Lokiukas Ernestas myli ir prižiūri savo sodą. Bet vieną sykį paliko laistymo žarną ir viskas patvino. Per naktį sodas tapo jūra. Ką reikės daryti?

Žaisminga skiemenuota knygelė didžiosiomis raidėmis ir trumpais sakiniiais pravers visiems besimokantiems skaityti, o linksma netikėta istorija prajuokins

Jū-ra meš-kio so-de / Katarina Macurová. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – [32] p.



Apie knygą:

Anos Frank dienoraštis – vienas iškalbingiausių ir labiausiai jaudinančių holokausto liudijimų. Slapstydama su šeima nuo nacių Amsterdame, paauglė Ana rašė dienoraštį. Mirė Bergen–Belzeno koncentracijos stovykloje 1945–aisiais, nesulaukusi savo šešiolikto gimtadienio.

Vienintelis išgyveno tik Anos tėvas, kuris ir įvykdė dukters prašymą – paskelbė jos dienoraštį, vėliau išverstą į 55 kalbas. Mergaitė aprašė gyvenimą slėptuvėje, paauglystės problemas, gimstančius jausmus ir negęstantį tikėjimą gėrio pergale.

Ir štai tokio pat amžiaus mergaitė Kleo, praėjus daugiau nei 70 metų, rašo dienoraštį, juo kreipdamasi į savo bendraamžę Aną, kurios dienoraštis ją sukrėtė. Jis buvo rašytas jos įsivaizduojamai draugei Kitei. Ir Kleo savo dienos įspūdžius baigia žodžiais: „Iki, tavo Kite“.

Kleo dienoraštis jaudina savo jautrumu, nuoširdumu. Prisimindama Anos tragišką ir didvyrišką gyvenimą, ji pasakoja savo išgyvenimus: tėvo išėjimą, motinos depresiją, sesers sielvartą, aprašo draugės žiaurumą, savo užgimstančius jausmus Dimitrijui. Romanas paaugliams nupintas iš trapių, be galo jaudinančių gijų. Kleo atsiveria visu savo vaikišku atvirumu ir aiškiu protu, ji nuoširdi ir jausminga.

Kleo išsilieja popieriuje, išgalvodama savo gyvenimą ir pati save, jau puikiai suvokdama, kad rašymas ją gelbėja. „Viena didžiausių tiesų slypi pačiose didžiausiose netiesose, ir dėl to man pasiutusiai gera!“

Knygos „Kaip veidrodžio šukės“ pabaigoje autorė prisipažįsta, kad ji daug ką paėmė iš savo pačios dienoraščio, rašyto paauglystės metais.

Kaip veidrodžio šukės / Florence Hinckel. – Vilnius : Gelmės, 2020. – 143, [1] p.. – (Paribio istorijos).



Apie knygą:

Skirta 7–10 m.

Blogiukų sąrašas kasmet vis ilgėja. Jei ir toliau taip, po penkerių metų šimtas procentų vaikų bus blogi. Nebebus Geruolių sąrašo. Nebebus Kalėdų. Nebebus... MANĖS! Negaliu pasiimti Blogiukų sąrašo ir skraidyti po pasaulį, vis stumtelėdamas tuos vaikus į gerąją pusę. Aš Kalėdų Senelis – negaliu kištis, be to, esu baisiai UŽSIĖMĘS, juk jau po poros savaitių Kalėdos.

Ar teko girdėti apie stebuklingus ir labai labai slaptus Kalėdų Senelio Geruolių ir Blogiukų sąrašus? Prieš kiekvienas Kūčias juos svarbu patikrinti net du kartus. Šventės jau čia pat, o šiemet Blogiukų sąrašas kur kas ilgesnis nei Geruolių. Kalėdų Seneliui neramu. Jei draugiškų ir gražiai besielgiančių berniukų ir

mergaičių ir toliau mažės, greitai neliks kam nešti dovanas! Kalėdų Senelis žino, kad kiekvieno padaužos, peštuko ar neklaužados širdyje slypi gėris, tereikia jį paskatinti. Deja, priešai Seneliui neleidžia keliauti pas vaikus ir padėti jiems tapti geresniais. Tačiau galbūt ištikimasis Kalėdozauras galėtų pagelbėti?

Šioje knygoje jūsų laukia burtai, nuotykių, draugystė ir maloniausias pasaulyje dinosauros!

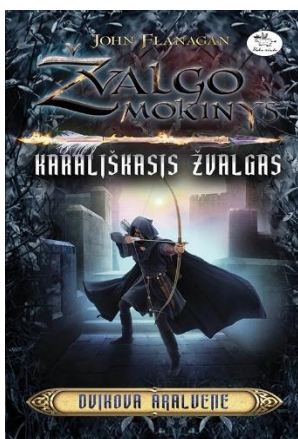
Kuo ši knyga naudinga:

- Turtėja vaizduotė, žodynas ir iškalba
- Lavėja empatija, savivoka, jausmų pažinimas
- Ugdomas teigiamas požiūris į draugystę ir šeimą
- Skatinamas savarankiškumas, ryžtingumas, pasitikėjimas savimi, drąsa, gebėjimas rasti ir priimti sprendimus
- Skaitant linksmas ir įtraukiančias istorijas, skatinamas domėjimasis knygomis

Tomas Fletcheris (g. 1985 m.) yra ne tik rašytojas, bet ir gitara grojantis dainininkas bei dainų kūrėjas. Lietuvos skaitytojai jau pamilo jo knygas „Kalėdozauras“, „Kalėdozauras ir Žiemos Ragana“ bei „Girgždukai“. Knygoje „**Kalėdozauras ir Blogiukų sąrašas**“ linksmi pasakojama apie Kalėdų Senelį, šauniausią pasaulyje dinosaurą, draugystę ir svarbą tikėti stebuklais. Prieš pat gražiausias metų šventes paaiškėja, kad gerų vaikų šiemet kur kas mažiau nei padaužų. Ką daryti? Juk jei nebeliks kam nešti dovanų, nebereikės nei Kalėdų Senelio, nei pačių Kalėdų! O, kad kas nors galėtų skraidyti po pasaulį lankydamas vaikus iš Blogiukų sąrašo ir padėtų jiems tapti geresniais...

Jauki ir pilna humoro knyga skirta jaunesnio ir vidutinio mokyklinio amžiaus vaikams. Ją puošia žaismingos dailininko Shane DeVries iliustracijos.

Kalėdozauras ir Blogiukų sąrašas / Tom Fletcher. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 394, [2] p.



Apie knygą:

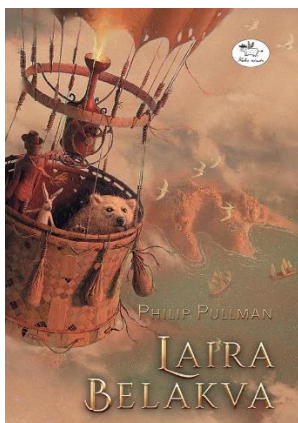
Žvalgo Vilio mokinė Madė – talentinga kovotoja, gebanti puikiai slapstytis, sėlinti, jodinėti ir šaudyti iš lanko. Tačiau savo įgūdžius ir talentus mergina slepia. Ji ne tik būsima žvalgė – ji dar ir Aralueno karalystės princesė.

O jos gimtiesiems namams šiuo metu gresia didžiulis pavojus. Raudonosios Lapės klanu nariai siekia užgrobti sostą ir laiko Aralueno pilį apsiaustyje. Madei prireiks viso jos sumanumo, atsargumo ir sėkmės, kad rastų būdą išvyti užpuolikus.

Legendinio žvalgo Vilio mokinė Madė – pirmoji mergina, priimta mokytis žvalgės amato. Ji turi nuolat stengtis, kad įrodytų, jog yra verta šio titulo. Baigusi trečiuosius mokslo metus Madė ruošėsi pailsėti gimtojoje Aralueno pilyje, tačiau niekas nesitikėjo nei išdavikų, nei užpuolikų. Žvalgo mokinė teks rasti būdą apginti gimtuosius namus ir karalystės sostą.

Tai jau keturioliktoji australų rašytojo **Johno Flanagan** (g. 1944 m.) nuotykių serijos apie žvalgo mokinį knyga. Tęsinyje pasakojama apie kadaise žvalgo mokiniu, o dabar jau legendiniu žvalgu tapusio Vilio auklėtinės Madės nuotykius. Šios knygos mėgstamos skaitytojų visame pasaulyje ir susilaukė nemažai literatūrinių apdovanojimų.

Karališkasis žvalgas. Dvikova Araluene / John Flanagan. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 290, [2] p.



Apie knygą:

Skirta nuo 11 metų.

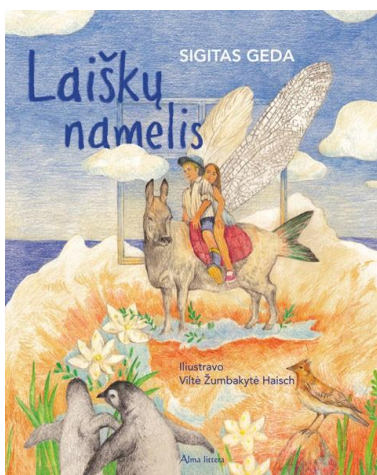
Šioje knygoje rasite du atskirus kūrinius: „Lairos Oksfordas“ ir „Kartą Šiaurėje“. Abiejuose sutinkami tie patys veikėjai kaip ir garsiosiose autoriaus knygų serijose, vaizduojamos kai kurios puikiai atpažįstamos vietos – visa tai leidžia dar kartą panirti į nuostabų ir vaizdingą autoriaus kuriamą pasaulį, tačiau kūriniai bus lengvai suprantami ir neabejotinai suteiks malonumą bei leis pamilti Pullmano kūrybą ir naujam skaitytojui.

Kuo ši knyga naudinga:

- Turtėja vaizduotė, žodynas ir iškalba
- Lavėja empatija, savivoka, jausmų pažinimas
- Skatinamas savarankiškumas, ryžtingumas, pasitikėjimas savimi, drąsa, gebėjimas rasti ir priimti sprendimus
- Skaitant meniškai vertingas knygas lavėja literatūrinis skonis, skatinamas mąstymas, ugdomas vidinis žmogaus pasaulis

Philipas Pullmanas (g. 1946) – garsus anglų rašytojų, sukūręs daugiau nei 30 kūrinių suaugusiesiems ir vaikams. Rašytoją išgarsino fantastinė trilogija „Jo tamsiosios jėgos“, už kurią jis buvo gausiai apdovanotas: 1995 m. jam buvo įteiktas Karnegio medalis, 2002 m. už paskutinę trilogijos dalį rašytojas gavo garsiąją „Whitebread“ premiją, o 2005 m. – prestižinę A. Lindgren atminimo premiją. Nuo 2019 m. pagal trilogiją kuriamas ir transliuojamas televizijos serialas „Jo tamsiosios jėgos“ (angl. His Dark Materials). Lietuvių skaitytojams šis autorius puikiai žinomas ne tik dėl minėtosios trilogijos, bet ir dėl serijos „Dulkės knyga“ bei kūrinio „Aš buvau žiurkė!“.

Lairos Oksfordas ; ir, Kartą Šiaurėje / Philip Pullman. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 126, [2] p.



Apie knygą:

Vaikams nuo 4 metų.

*Aplinkui toks baltas sniegelis,
Sniegelyje stovi namelis,
Toks mėlynas namo stogelis,
Namelyje guli laiškelis,
Kurj tau, vaikelį, siunčiu.*

Ar jau gavai laiškelių? Didokas, ar ne? Net ne vienas laiškas, o visa knyga! Štai kiek tau visko prirašė garsus lietuvių poetas Sigitas Geda. Atverk „Laiškų namelio“ duris ir skaitydamas svajok, žaisk, tyrinėk. Susipažink su šimtakoju, kuris pamiršo, kaip eiti, sužinok, kodėl paršiukas neturi sparnų ir kur lekia mėlynas autobusiukas...

Trisdešimt devynis gražiausius ir mažiausiems skaitytojams tinkamiausius eilėraščius atrinko poeto dukra Uršulė Gedaitė. Jie artimi mažųjų pasauliui, skaidrūs ir dainingi.

Sigitas Geda puikiai derina folkloro elementus ir šiuolaikišką kalbą. Jo poezija ugdo jaunojo skaitytojo literatūrinį suvokimą, plečia vaizduotę ir kalbinę raišką, kviečia į jautų pasaulį, kuriame tiek daug iš pirmo žvilgsnio paprastų, bet iš tiesų stebinančių, įsiziūrėti ir apmąstyti vertų dalykų. Smagiuose eilėraščiuose apstu gyvybės, judrumo, lietuviškų ženklų.

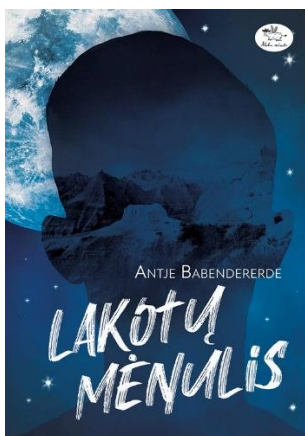
„Laiškų namelis“:

- plečia žodyną;
- lavina rimo ir ritmo pojūtį;
- ugdo kūrybingumą ir vaizduotę;
- daug eilėraščių galima dainuoti pagal jau sukurtas melodijas;
- lavina literatūrinį suvokimą, skonį.

Sigitas Geda (1943–2008) – vienas garsiausių lietuvių poetų, rašęs ir eilėraščius vaikams. Jis iš esmės atnaujino, sumodernino vaikų knygų poetiką. Daugybė jo eilėraščių tapo dainomis, kurių klausėsi ne viena karta: „Mėlynas autobusiukas“, „Baltoji varnelė“, „Du maži balti pingvinai“ ir kitos.

Subtiliomis pieštuku atliktomis iliustracijomis knygą papuošė jauna dailininkė Viltė Žumbakytė-Haisch.

Laiškų namelis : eilėraščių rinktinė / Sigitas Geda. – Vilnius : Alma littera, 2022. – 63, [1] p.



Apie knygą:

Skirta nuo 14 metų.

Galvoje sukosi tik viena mintis: tu toli nuo namų, Oli. Per toli. Viskas čia atrodo svetima, kone priešiška. Tai ne koks malonumas, ne nuotykis. Tai mano būsimasis gyvenimas.

Oliveriui penkiolika, jis turi nuostabią merginą ir yra laimingas. Tiksliau, buvo laimingas: kol viskas taip puikiai klostėsi, jo mama įsimylėjo patį tikriausią indėną ir nusprendė už jo ištekėti. Dabar teks ne tik kraustyti į Ameriką, bet dar ir gyventi indėnų rezervacijoje Pietų Dakotoje.

Įprastas Oliverio gyvenimas subyra į šipulius. Nori to ar ne, jam teks iš labai arti susipažinti su lakotų genties kultūra, papročiais, džiaugsmais ir problemomis. Oliverio laukia patirtys, apie kurias nebūtų drįšęs nė pasvajoti.

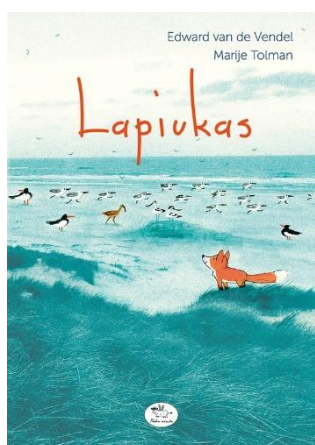
Kuo ši knyga naudinga:

- Turtėja vaizduotė, žodynas ir iškalba
- Ugdoma empatija, gebėjimas atpažinti ir suprasti jausmus
- Knyga skatina mąstyti, analizuoti ir diskutuoti
- Skaitant knygas apie bendraamžius, suteikiama galimybė per kito paauglio patirtis daugiau suprasti apie gyvenimą, aplinkinius bei save patį, kartu išgyventi sudėtingas situacijas, pamatyti, kaip kiti žmonės sprendžia problemas, pasvarstyti, kaip būtų galima pačiam jų išvengti
- Skaitant knygą, daugiau sužinoma apie indėnų kultūrą, skatinama tolerancija, domėjimasis kitomis šalimis bei kultūromis
- Knygos veikėjų pavyzdys rodo, kaip kūrybingai spręsti iškylančias problemas, skatina ryžtingumą ir gebėjimą siekti užsibrėžto tikslo
- Skaitant talentingai parašytas ir įtraukiančias istorijas, skatinamas domėjimasis knygomis

Kai penkiolikmečio Oliverio mama praneša sūnui, jog išteka už indėno ir nuo šiol jiedu kraustysis į rezervatą Pietų Dakotoje, vaikino pasaulis sugriūna. Jam tenka palikti gimtąją Vokietiją, draugus ir mylimą merginą. Nenuostabu, kad Oliveris nė kiek tuo nesidžiaugia ir visai nenori gilintis į lakotų genties papročius, džiaugsmus ir vargus – o vargų nemažai, nes rezervacijoje žmonės nuolat kovoja su skurdu, alkoholizmu, diskriminacija. Nepaisant sunkumų, indėnai kiekvieną dieną pasitinka su šypsena. Oliveriui reikės daug ko išmokti.

Vokiečių rašytoja **Antje Babendererde** gimė 1963 m., užaugo Tiuringijoje. Mokėsi keramikės amato, vėliau dirbo terapeute vaikų psichiatrijos srityje. Nuo 1996 metų rašo knygas, itin domisi indėnų kultūra, istorija ir šiandienos situacija. Jautrūs jos romanai suaugusiesiems ir jaunimui šia tema grindžiami intensyviais tyrimais keliaujant po Jungtines Amerikos Valstijas ir yra aukštai vertinami kritikų. Lietuvių skaitytojams A. Babendererde pažįstama iš knygų „Indigo vasara“, „Sniego šokėjas“, „Nematoma mėnulio pusė“ ir „Laumžirgių vasara“. Jos romanai su malonumu skaitomi ne tik vokiečių, bet ir prancūzų, čekų, vengrų kalbomis.

Lakotų mėnulis : [romanas] / Antje Babendererde. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 238, [2] p.



Apie knygą:

Skirta 0–99 m.

Lapiuk, kur bėgi?

Sakai, vejiesi drugelius?

Palauk, lapiuk. Apsidairyk. Nelėk taip smarkiai.

Kelias gali būti pavojingas.

Tai mažslus, jautrus ir tuo pačiu giedras pasakojimas apie be galo smalsų lapiuką. Ši knyga įkvėps visą šeimą pokalbiams bei diskusijoms, suteiks progą pasidžiaugti subtiliais piešiniais ir sužinoti, ką labiausiai mėgsta lapiukai.

Nusivijęs violetinius drugelius, žvėrelis nepastebi, kaip nukrinta nuo skardžio. Po ilgo ir skaudaus kryčio lapiukas panyra į keistą sapną, kuriame regi visą savo gyvenimą. Jautri, mažli ir tuo pačiu miela paveikslėlių knyga taps puikia proga kartu su vaikais pasikalbėti labai rimtomis temomis ir drauge sukurti patinkančią istorijos pabaigą. „Lapiukas“ 2019-aisiais metais Nyderlanduose gavo „Sidabrinio grifelio“ ir „Sidabrinio pieštuko“ apdovanojimus ir susilaukė didelio literatūros bei dailės žinovų dėmesio.

Edwardas van de Vendelis parašė daugiau nei 80 kūrinų vaikams bei jaunimui ir susilaukė daugybės literatūrinių apdovanojimų. Nyderlandų rašytojas daugelį metų dirbo mokytoju ir drąsiai imasi sudėtingų temų savo knygose.

Nyderlandų dailininkė **Marije Tolman** savo pieštukais, kreidelėmis, tušu, akvarele ar guašu pieštas iliustracijas derina su fotografijos, oforto, lino raizinio technikomis. Jos medžių apsuptoje studijoje nėra nei telefono, nei kompiuterio, nei interneto – vienintelis mechaninis garsas dailininkės darbo vietoje yra pieštukų drožimo mašinėlės ūžimas.

Lapiukas / Edward van de Vendel, Marije Tolman. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – [81] p.

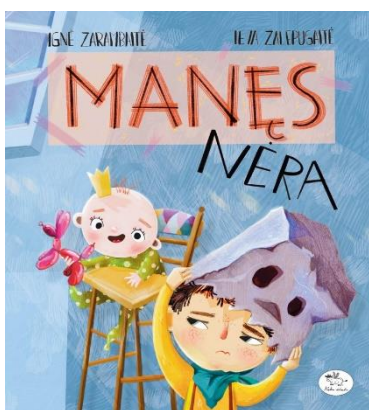


Apie knygą:

Nadjos Sumanen romane „**Linkėjimai – Zebbrė**“ pasakojama apie šešiolikmetę Iris. Mergaitei iš turtingos šeimos lyg ir viskas sekasi – ji gerai mokosi, lanko mėgstamus baleto užsiėmimus, bet į gyvenimą žiūri skeptiškai, net abejingai. Ji tartum apsiratusi su tėvų tarpusavio nesutarimais ir nemeile, brolio Kimio priklausomybe nuo narkotikų, bendraamžių tuštybe ir dėl to visai nesijaudina. Bet uždaro būdo mergaitei vis sunkiau prisiversti iš ryto susiruošti į mokyklą, ji ima praleidinėti pamokas. Patekusi pas atsainią psichologę, visai nusivilia, užsisklendžia ir net įpranta žalotis. Fizinio skausmu ji malšina širdgėlą ir beprasmybės jausmą. Vieną sykį peiliukas susminga per giliai. Išaiškėja Iris paslaptis. Tėvai atrodo sukrėsti. Tėtis supranta, kad mergaitė per mažai bendrauja su šeima, ir stengiasi geriau ją pažinti. Netikėtai Iris randa seną tėčio

fotoaparata ir susidomi kitokiu pasauliu – ramesniu, paprastesniu, nespalvotu. Pasikeičia jos požiūris į tai, kas vyksta šalia. Fiksuodama aplinką mažomis dalelėmis, Iris ima suprasti, kad pasaulis nėra ir negali būti tobulas.

Lapiukas / Edward van de Vendel, Marije Tolman. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – [81] p.



Apie knygą:

Skirta 4 - 8 m.

Kai tėvai pasako Motiejui, kad turės BROLIUKĄ, jis labai nusimena. Jau verčiau gautų ŠUNIUKĄ. Su juo būtų daug linksniau!
Ir tėvais nereiktų dalintis.

Juk nuo šiol visko sumažės perpus – jų meilės, apkabimų, blynų...
Ar ne visai taip?

Gal su broliu – dvigubai GERIAU?

Kuo ši knyga naudinga:

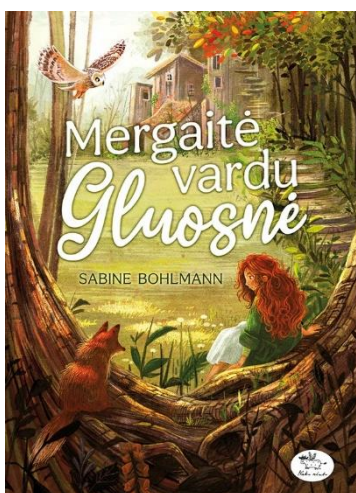
- Lavinama vaizduotė;
- Lavinama iškalba, žodynas, gebėjimas pasakoti istorijas;
- Lavinama empatija;
- Lavinamas estetiškas suvokimas;
- Skatinama domėtis, klausti ir būti smalsiam.

Kai Motiejus sužino, kad netrukus turės mažą broliuką, nė kiek nenudžiunga. Jam kur kas labiau norėtųsi šuns. Mažylis atima visą tėvų laiką, tad Motiejus pasijunta nereikalingas. Ir sugalvoja planą, kaip tai ištaisyti.

Žaisminga ir tuo pačiu jautri istorija apie naujo šeimos nario atsiradimą ir kylančius iššūkius padės vaikams ir tėvams geriau suprasti savo jausmus.

Rašytoja **Ignė Zarambaitė** skaitytojų ir literatūros kritikų įvertinta už vaikams skirtas knygas „Emilio laiškas“, „Slapta laiškų rašymo agentūra“, „Pašto pelyčių nuotykių Šiaurėje“, „Elzė ir senojo dvaro paslaptis“, „Stebuklingi senelio batai“, „Skudurinukė“, „Simas ir jo kalavijas“, „Debesėlis“ bei apysaką paaugliams „Juodavandeniai“. Šią knygą puošia spalvingos dailininkės levos Zalepugaitės iliustracijos.

Manęs nėra / Ignė Zarambaitė, leva Zalepugaitė. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 30, [2] p.



Apie knygą:

Skirta nuo 10 metų.

Nuo tos akimirkos į klausimą „Kuo būsi, kai užaugsi?“ mažoji Gluosnė visiškai tvirtai atsakydavo: „Ragana!“

Ką darytum, jei vieną dieną imtum ir paveldėtum didelį gražų mišką kartu su visais paukščiais ir žvėrimis? Ko gero, eitum po jį pasivaikščioti. O jei tame miške rastum raganos trobelę ir burtų knygą?

Kaip tik toks stebuklas ir nutiko Gluosnei – nuolat pasišiaušusiai raudonplaukei mergaitei, kuriai viskas be galo smalsu. Tad nieko nuostabaus, kad ji iššniukštinėjo visą mišką, rado raganos trobelę ir atsivertė knygą. O dabar mokysis burti ir patirs daugybę nuotykių. Juk tapti ragana – ne taip ir lengva. Bet labai įdomu!

Kuo ši knyga naudinga:

- Turtėja vaizduotė, žodynas ir iškalba
- Ugdoma empatija, gebėjimas atpažinti ir suprasti jausmus
- Knyga skatina mąstyti, analizuoti ir diskutuoti
- Knygos veikėjų pavyzdys rodo, kaip kūrybingai spręsti iškylančias problemas, skatina ryžtingumą ir gebėjimą siekti užsibrėžto tikslo
- Skaitant įtraukiančias ir talentingai parašytas, skatinamas domėjimasis knygomis.

Tai pirmoji knyga apie smalsios mergaitės, tapusios raganaite, nuotykius. Iš savo tetos Alvinos paveldėjusi mišką, Gluosnė pamilsta gamtą, augalus ir gyvūnus bei po truputį mokosi burtų, atsakomybės ir draugystės. Vidutinio mokyklinio amžiaus vaikams skirtą istoriją puošia kruopščios italų ir britų dailininkės Simonos Ceccarelli iliustracijos.

Vokiečių rašytoja ir aktorė Sabine Bohlmann Lietuvos skaitytojams jau pažįstama iš jaukios paveikslėlių knygos „Ei, tėti... Ar dešimt yra daug?“, tačiau gimtojoje Vokietijoje ji – dar ir animacinių filmų įgarsintoja, suteikusi balsus tokiems daugelio mėgstamiems personažams kaip Pikačiu iš „Pokemonų“, Kenis iš „Pietų parko“ ir sesutės Liza bei Megė Simpson iš „Simpsonų“.

Mergaitė vardu Gluosnė / Sabine Bohlmann. – Vilnius : Nieko rimto, 2022. – 248, [8] p.